

## CONTEÚDO DA RECUPERAÇÃO - 4º BIMESTRE - 9º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL II

COMPONENT E CURRICULAR	PROFESSOR	CONTEÚDO ANGLO E OUTRAS ORIENTAÇÕES
ARTES	FABIANA	Lembranças e Memórias - A escola Pestalozzi. Os alunos que deixaram de entregar seus trabalhos, deverão fazê-los e postá-los na plataforma plurall maestro na data da recuperação.  Os trabalhos são: desenho de detalhe da escola, vídeo do 9º ano
BIOLOGIA	BRENO	Anglo 2 Módulos: 9, 10 e 11 Anglo 2: páginas 6 a 43 Principais conceitos Espécie exótica e invasora; Cadeias e teias alimentares; Relações interespecíficas e intraespecíficas; Bioacumulação e Biomagnificação; Bioindicadores; Casos de Bioacumulação.
DESENHO GEOMÉTRICO	JULIANO H. BRENTINI / EDLAINE P.G. GRANERO	Anglo 3: Capítulo 21: Estudo da circunferência. Página 325 – Exercício 2. Páginas 329 e 330 – exercícios 1 e 2. Exercícios complementares sobre esse capítulo:  • Em casa (Páginas 331 e 332) – exercícios 4, 5, 6 e 7. • Estudar também a lista de exercícios já resolvida no plurall maestro (3º bimestre).

EDUCAÇÃO FÍSICA	CARLOS EDUARDO GREICE MIRANDA	Título da lista: "Atividade Avaliativa - 9 ano - 3 bim valor 3.0".  Capítulo 26: Polígonos Regulares.  Página 367 – exercício 5.  Página 389 – Exercício 1.  Página 383 – Exercícios 5, 6 e 7.  Estudar também a lista de exercícios já resolvida no plurall maestro (4º bimestre).  Assistir e refazer as videoaulas indicadas na Plataforma Plurall Maestro:  Material Complementar – 11 Ângulo Central e Ângulo Inscrito.  Material Complementar – 12 Elementos de uma circunferência e suas relações  Material Complementar – 36 Polígonos Regulares  Material Complementar – 36 Polígonos Regulares Inscritos na Circunferência  Material Complementar – 37 Relações Trigonométricas no Triângulo Retângulo  A Relação entre a saúde mental e a atividade Física/ Frequência Cardíaca/Jogos Internos.
ÉTICA	MARCOS	Escuta ativa Empatia Livro "A parte que falta"
FÍSICA	RAFAEL	Apostilas 3 e 4:  Módulos 12, 13, 14 e 16  Apostila 3: Páginas 416 a 462  Apostila 4: Páginas 400 a 413  Principais conceitos:  Processos de eletrização (Atrito, Contato e Indução)  Corrente elétrica (estudo qualitativo e quantitativo)  Resistores  Potência elétrica  Dica:

		Utilizar as listas de exercícios e avaliações que foram elaboradas no decorrer do bimestre.
GEOGRAFIA	МАХ	Módulo 16 e 17 - Anglo 4. Conflitos Atuais. Impactos Ambientais.
GRAMÁTICA	ELISA	Módulo 26: Oração subordinada adverbial (saber classificar e entender o que expressam)/ Anglo 3. Há um resumo entregue em sala, feito e corrigido, com teoria e exercícios;  Módulo 35: Funções da linguagem (saber reconhecer as funções em textos e justificar)/ Anglo 3. Há um arquivo, disponibilizado nos grupos de whatsapp da classe, de um resumo da teoria.
HISTÓRIA	MARCOS	Módulo 10: Guerra Fria Módulo 11: Governo JK Módulo 12: Anos rebeldes
INGLÊS	ANA PAULA	Módulo 16 p. 121 – Tag Questions Módulo 19 p. 142-143 – Past Perfect Módulo 20 p. 151 – Passive Voice Módulo 21 – p. 161 – Passive Voice Saber o uso e a forma dos temas gramaticais acima, revisem os exercícios trabalhados em aula. Interpretação de texto.
MAKER	GIOVANNI GUARALDO LOMBARDI	Projeto Roda d'água - principais conceitos na produção de uma roda de madeira.
MATEMÁTICA	ANDERSON	<ul> <li>Módulo 29 – Probabilidade - Exercícios 1 a 11 das páginas 283 a 286.</li> <li>Módulo 32 - Razões trigonométricas no triângulo retângulo - Exercícios 1,2, 3 e 4 das páginas 322 e 323, exercícios 1,2 e 3 da página 327, exercício 2 da página 328 e exercício 8 da página 330.</li> <li>Equações irracionais e Equações Biquadradas - Exercício 2 da página 342, Exercícios 3 da página 344 e exercícios 4 e 6 da página 346.</li> </ul>
QUÍMICA	VITOR	Evolução dos Modelos Atômicos: Módulos 11 e 12 do Anglo 3 Distribuição eletrônica: estudar pelo caderno

REDAÇÃO ADILS	<ul> <li>✓ Módulo 42: a dissertação expositiva;</li> <li>✓ A avaliação de recuperação seguirá o mesmo formato da AV1: mediante uma dada coletânea, composição de um texto dissertativo sobre tema relacionado ao universo digital;</li> <li>✓ Os textos do Módulo 42 são importantes para a feitura da dissertação, bem como para estudar o tema.</li> </ul>
---------------	--